

"Mujer hoy" Del 19 al 25 de febrero de 2005. p. 10

POR SARA SÁEZ

STOP

toma nota

¿Qué es lo último...

A la caza de la cultura perdida

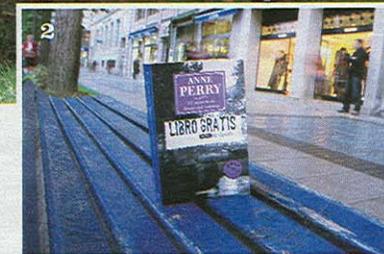
Abre bien los ojos: puede que ese libro que has encontrado en los baños de una cafetería, en el vagón de un tren o en el banco de un parque no esté perdido en absoluto. Si lleva una pegatina con un código en la solapa, es que ha sido "liberado" por un afiliado al "bookcrossing". La aventura nació en EE.UU. hace cuatro años para

fomentar la lectura. Consiste en depositar un libro en un lugar público para que algún desconocido lo coja, lo lea... y, si puede ser, lo comunique, código incluido, en la web www.bookcrossing.com, para regocijo de quien lo haya dejado allí.

Cada año se "liberan" miles de libros en el mundo. En España, para dar ejemplo, la editorial Debolsillo liberó 100 ejemplares



1



2

de "El enigma Vivaldi" hace unas semanas. Y esto no ha hecho más que empezar: las últimas corrientes en Europa también apuntan a "liberar" obras en otros formatos, por ejemplo en vídeo (www.videocrossing.it) y en CD (freedisc.twoday.net).

1. "Liberador". Ron Hornbake, fundador del movimiento.

2. Lo primero es leer. Debolsillo se suma al "bookcrossing".